# PUNTE DE LUMINĂ

(Urmare din pag. 1)

imperialistă. România a parcurs mai multe etape istorice, aflîndu-se astăzi în plin avînt de realizare a Programului de edificare a societății socialiste multilateral dezvoltate și înaintare spre comunism. Prin munca și lupta plină de abnegație și dăruire a poporului pentru înfăptuirea politicii interne și externe a partidului, au avut loc uriașe mișcări revoluționare care au schimbat din temelii viața țării. Au înflorit industria, agricultura, știința și cultura. Producția industrială a crescut în deceniul precedent de circa 3 ori, iar agricultura, de 1,6 ori. Numai în ultimul cincinal retribuția a crescut cu 29 la sută, iar pe deceniul trecut de aproape 2 ori. Aceasta demonstrează clar că ceea ce înfăptuim pentru dezvoltarea forțelor de producție, a bogăției naționale are ca scop și ca rezultat înflorirea neîncetată a patriei, ridicarea bunăstării materiale și spirituale a poporului, țelul suprem al politicii partidului nostru, esența societății socialiste pe care o edificăm cu succes în patria noastră.

Făcînd, ca la fiecare sărbătoare a noastră, bilanțul realizărilor obținute în cei 37 de ani de viață nouă, distingem cu ușurință dinamica puternic accelerată din ultimul deceniu și jumătate, etapa cea mai rodnică în înfăptuiri de seamă din întreaga noastră istorie. Este perioada inaugurată de Congresul al IX-lea, de cînd în fruntea partidului și a țării a fost ales — expresie a voinței unanime a comuniștilor, a întregului popor — tovarășul Nicolae Ceaușescu. Întreaga viață de partid și de stat a cunoscut un viguros impuls, au fost puternic stimulate dezvoltarea economiei naționale, științei și culturii, creșterea mai accentuată a nivelului de trai material și spiritual, înflorirea orașelor și satelor, se adîncește continuu o largă democrație socialistă, iar politica externă a României se bucură de o unanimă apreciere, pretutindeni în lume. Toate domeniile activității economico-sociale poartă amprenta puternică a personalității tovarășului Nicolae Ceaușescu, a gîndirii sale creatoare, a muncii sale neobosite. Patriot revoluționar înflăcărat, care are ca țel suprem slujirea devotată a poporului, partidului și țării, comunist de omenie, tovarășul Nicolae Ceaușescu este iubit și stimat de întregul popor. În același timp, tovarășul Nicolae Ceaușescu este recunoscut ca un eminent conducător de partid și de stat, personalitate marcantă a vieții politice contemporane, stimat în întreaga lume pentru perseverența cu care luptă pentru întărirea colaborării între popoare, pentru dezarmarea generală și totală, pentru o nouă ordine politică și economică internațională, pentru apărarea păcii.

Între realizările de seamă obținute în cei 37 de ani de la actul istoric care constituie o punte de lumină între trecutul eroic și viitorul de aur al poporului nostru, se află și crearea de către partid a mișcării sportive de masă și de performanță, parte integrantă a procesului complex de educație socialistă a tineretului, a maselor de oameni ai muncii. Educația fizică și sportul, investite de partid cu atributul de activități de interes național, sînt chemate să contribuie la creșterea unor generații armonios dezvoltate fizic și psihic, pregătite pentru muncă și apărarea patriei, la menținerea și întărirea sănătății și puterii de muncă a populației, la organizarea petrecerii în mod plăcut și util a timpului liber, cît și la reprezentarea demnă a țării, în arena sportivă internațională. O bază materială modernă, tot mai bogată, contribuie la îndeplinirea acestor obiective. Marea competiție polisportivă națională „Daciada", creată din inițiativa secretarului general al partidului, mobilizează la startul întrecerilor de masă un număr mereu sporit de competitori de toate virstele și oferă cadrul propice promovării de noi talente și creșterii neîncetate a performanțelor românești. În preajma marii aniversări de la 23 August, sportivi laureați în întrecerile finale ale celei de a II-a ediții a „Daciadei", desfășurate în acest an, au avut un aport deosebit la splendidul succes de la „Universiada '81", organizată în capitala țării noastre, unde sportivii români au cucerit 67 de medalii (30 de aur, 17 de argint și 20 de bronz), situînd astfel România pe locul al doilea în clasamentele neoficiale pe puncte și medalii, din 85 de națiuni participante.

La strălucitul succes realizat la cea mai mare competiție internațională din acest an s-au adăugat numeroase alte titluri și locuri fruntașe cucerite în întrecerile mondiale și continentale de către sportivii noștri seniori și juniori.

Împreună cu întregul popor, sportivii, antrenorii și tehnicienii, tot activul mișcării sportive își exprimă și cu prilejul marii noastre sărbători naționale dragostea și recunoștința fierbinte față de partid, față de iubitul și stimatul nostru conducător, tovarășul Nicolae Ceaușescu, pentru condițiile tot mai minunate de muncă și viață, de învățătură, de pregătire sportivă, de afirmare a talentului ce le-au fost asigurate și fără de care nici un succes nu ar fi fost cu putință. Ei se angajează solemn ca, în frunte cu comuniștii și urmînd minunatul lor exemplu, să ridice la noi cote de calitate activitatea din toate domeniile mișcării sportive, să treacă cu succes numeroasele examene ale sezonului sportiv internațional, îndeplinind întocmai sarcinile încredințate de partid, spre gloria sportivă a României socialiste.

# Centenarul Enescu

## „SÎNT UN PARTIZAN AL SPORTURILOR"

Virtuozitatea în muzică este o performanță sportivă. Muzica e compoziție, e creație. Execuția perfectă poate fi un accident, o rutină, o calitate fizică, un sport.

GEORGE ENESCU

(„Dimineața", 23 octombrie 1931)

Solistica atrage prin caracterul ei de sportivitate. Publicul urmărește cu emoție pasajele de virtuozitate și de acrobație tehnică.

GEORGE ENESCU

(„Femeia și căminul", 6 mai 1945)

Personalitățile culturii universale au apărut adeseori în mintea oamenilor ca niște făpturi singulare, crescute parcă în sere speciale de viață artificială. Totuși, sondînd „adîncurile" existenței marilor muzicieni, scriitori, pictori, oameni de știință, remarcăm grija zilnică pentru antrenamentul fizic al organismului supus eforturilor intelectuale excesive. Recent, au apărut memoriile a doi elevi străluciți ai lui George Enescu: **Unfinished Journey** de Yehudi Menuhin (1976, în traducere românească publicată în 1980) și **L'âme et la corde** de Ivry Gitlis (1980). Ambii muzicieni au ținut să se prezinte publicului și în posturile mai puțin „încorsetate" de fracul scenic, introducînd în volume fotografii care amintesc de... Yoga! Ceva mai mult: Yehudi Menuhin oferă cititorilor trei ilustrații cu exerciții de Yoga, printre care dificila poziție sirsana (stînd cu tot corpul în cap!). Nu cumva, maestrul celor doi virtuozi violoniști — George Enescu — le-a insuflat nevoia sportului, atribut indispensabil antrenamentului fizic al oricărui interpret?

Există mărturii scrise, dar mai ales fotografii, cu muzicianul nostru drumețind pe munți și prin păduri. Enescu a fost un mare îndrăgostit de natură, pe care, dealtfel, a cîntat-o deseori în opera sa. Fugea efectiv de oraș și adora munții Carpați, sau valea Tazlăului de la Tescani. Se păstrează o fotografie cu Enescu într-o poiană de la Sinaia, cu bățul drumețului de cursă lungă la spate, fericit că poate respira ozonul brazilor.

În corespondența lui George Enescu se află numeroase mențiuni cu privire la dragostea muzicianului de a face mișcare în natură, cu vădită pasiune pentru munți.

Întorcîndu-ne la epoca copilăriei, cercetată în 1955, pe meleagurile natale în satele Cracalia, Liveni, Mihăileni, Șendriceni, la locuitorii de prin partea locului, am descoperit pasiunea lui Enescu pentru... fotbal! „Nu era fălos cînd era mic. Bătea mingea de fotbal pe valea Livenilor și a Cracaliei cu Dumitru Alexoaiei, cu Vasile Șandu (fratele său de lapte) și cu Anemțoaicei (un coleg adus de la Viena)" — ne-au mărturisit țăranii chestionați la fața locului. Desigur, că fotbalul la Liveni era o noutate pe la 1885—1890 și nu încape îndoială că vienezul Karl Jeray, colegul adus din patria lui Johann Strauss, a venit cu mingea de acolo.

Cînd a împlinit 40 de ani, George Enescu a înțeles mai exact locul sportului în viața sa de interpret, pledînd public pentru întărirea trupului, pentru echilibrul între sănătatea fizică și cea spirituală. „Trebuie ca cultura muzicală — ne spune genialul artist — să se dezvolte cît mai mult. Găsesc că această artă constituie elementele educației sufletești, precum sportul constituie pe cele trupești" — declara într-un interviu publicat în **Gazeta Dorohoiului**, nr. 2 din 7 mai 1921. Conștient de rolul educației fizice, Enescu continua: „După cum sînt un partizan al educației sufletești, aș preconiza practicarea pe o scară intensă, a sporturilor".

Se pare că la data realizării interviului, în societatea noastră răvășită de dezastrul primului război mondial, femeile din cercurile înalte orășenești practicau, pe scară largă, jocul de cărți. Patima devenise un veritabil flagel. Enescu a luat atitudine fermă în același interviu: „Doamnele din societatea noastră, în loc de a juca cărți, ar trebui să joace tenis... Acesta ar fi un mare pas spre civilizație. Sporturile le-ar da sănătate, iar cultura frumosului le-ar însenina expresiunea feței".

Pledoaria lui George Enescu pentru tenis nu a rămas fără ecou. Cuvîntul genialului muzician a stimulat vădit cercurile intelectuale, nu puține persoane din anturajul maestrului încercînd să-i urmeze îndemnurile. Să nu omitem faptul, că, în 1924, cu prilejul Jocurilor Olimpice de la Paris, printre cei mai pasionați spectatori s-a numărat și autorul Rapsodiilor române.

**VIOREL COSMA**
muzicolog

Cu prilejul Jocurilor Olimpice de la Paris, în 1924, s-au ținut și concursuri de artă. În juriile diferitelor secțiuni au figurat nume importante ale culturii universale. Să amintim doar cîteva, ilustrativ: în juriul de literatură — Gabriele d'Annunzio, Paul Claudel, Jean Giraudoux, Blasco Ibanez, Selma Lagerlöff, Maurice Maeterlinck; în juriul de pictură — André Dunoyer de Segonzac, Tsuguharu Fujita; în juriul de sculptură — Antoine Bourdelle, Aristide Maillol; iar în juriul concursului de MUZICĂ — surpriză! — chiar GEORGE ENESCU, alături de Bela Bartok, Nadia Boulanger, Paul Dukas, Manuel de Falla, Gabriel Fauré, Arthur Honneger, Maurice Ravel, Igor Stravinski și alte semnități ale muzicii mondiale. (Probabil că numai severitatea criteriilor unui astfel de juriu de marcă a făcut ca premiile la muzică să... nu se acorde!)

## AMPLE MANIFESTĂRI SPORTIVE OMAGIALE

(Urmare din pag. 1)

pa Iașului") au cîștigat locuri fruntașe **Mirela Mitroi** (Slatina), **Cristina Crețu** (Iași), **Cătălina Filimon** (P. Neamț), **Carmen Dănilă** și **Dan Chelaru** (ambii din Iași), **Rodica Silaghi** (Satu Mare). (Cristian CUBA, coresp.).

**BRAȘOV.** În cinstea aniversării Eliberării, la marea întreprindere brașoveană de tractoare s-au organizat, conform tradiției, ample manifestări omagiale. Între acestea, turnee de fotbal (la care au luat parte 32 de echipe), de volei și de handbal (cîte 16 echipe) și un concurs de șah, cu 26 de concurenți. Au cîștigat, la fotbal, reprezentativa secției „T 67", la volei — secția „Șasiu", iar la handbal — „Montaj general". La șah învingător a fost desemnat S. Dumitrescu din secția „Universal tractor". La „Steagul roșu" în cadrul „Cupei 23 August" s-au întrecut 38 echipe de fotbal 16 de popice (mixte), 10 de handbal (m) și 6 (f), peste 400 de concurenți la tenis de masă și 200 la șah.

Concomitent cu această frumoasă activitate de masă, sportivi fruntași ai clubului „Steagul roșu" vor susține, duminică după-amiază, la locurile de agrement, atractive demonstrații de lupte, box, jocuri sportive și distractive, demonstrații la care vor lua parte și sportivi de la alte cluburi brașovene. (C. GRUIA, coresp.).

**GIURGIU.** În organizarea Consiliului județean al sindicatelor, pe bazele sportive ale orașului s-a desfășurat, în cinstea zilei de 23 August, „Festivalul sportului muncitoresc" la atletism, tenis, handbal, popice și fotbal. Pe primele locuri s-au clasat **Lili Apetroaei** (I.G.M.U.C.) și **Iulian Merla** (S.N.G.) — la atletism, **Gh. Daia** (S.N.G.) — la tenis de masă **D. Niculescu** (Fabrica de zahăr) și **Ileana Tufă** (S.N.G.) — la popice, **I. Tătaru** (Cetatea) — la tenis. În finala de fotbal, **F.C.M. Giurgiu** a dispus cu 3—2 de **Textila Dunăreana**. (Tr. BARBĂLATĂ, coresp.).

**CLUJ-NAPOCA.** Clubul sportiv Voința din localitate a organizat „Cupa 23 August", cu întreceri la fotbal, tenis de masă, popice și șah. Au participat peste 500 de cooperatori din 12 grupe sportive. A. cîștigat la fotbal, cooperativa **Drum Nou. Katalin Borș** (Arta decorativă) și **Valer Pop** (Constructorul) au învins la popice, **Lili Doja** (Munca invalizilor) și **A. Cziriak** (Munca invalizilor) — la tenis de masă, iar **Mariana Szekely** și **Radu Sinerăian** (Igiena) — la șah. (M. RADU, coresp.).

*O originală ștafetă, un mesaj de cinstire a eroilor neamului nostru au purtat în aceste zile, premergătoare marii aniversări de la 23 August, un muncitor și un elev din Tîrgu Jiu. Este vorba despre entuziaștii* Gheorghe Adam, *strungar la C.L.A. Tîrgu Jiu, și de* Darius Glogojan, *elev în anul IV al Liceului industrial nr. 2. În circuitul lor pe bicicletă prin țară cei doi s-au oprit cu pioșenie în fața monumentelor ridicate în memoria celor care și-au dat viața pentru patrie. Ei au trecut, printre alte localități, prin Sibiu, Tîrgu Mureș, Gheorgheni, Tîrgu Neamț, Roman, Bacău, Mărășești, Tecuci, Galați, Tulcea, Constanța, Mangalia, Adamclisi, Călărași, București, întorcîndu-se acum spre casă, cu sufletul îmbogățit și cu trupul călit.*

## ADMINISTRAȚIA DE STAT LOTO-PRONOSPORT INFORMEAZĂ!

● Astăzi este ULTIMA ZI DE PARTICIPARE la concursul Pronosport de mîine, 23 August 1981. Ca și la concursul precedent, cînd s-au înregistrat mari și numeroase cîștiguri, programul cuprinde în exclusivitate partide din campionatul diviziei „B" de fotbal. Ținînd seamă și de reportul de peste 40.000 lei de la categoria I, sînt de așteptat noi și frumoase succese pentru cei mai pricepuți iubitori de pronosticuri sportive.

● Se reamintește participanților că omologarea cîștigurilor tragerii Pronoexpres din 19 august 1981 va avea loc marți 25 august, rezultatele urmînd a fi publicate miercuri 26 august 1981 în această rubrică; de asemenea, cîștigurile concursului Pronosport din 23 August 1981 se vor omologa miercuri 26 august și vor fi publicate joi 27 august 1981.

**NUMERELE EXTRASE LA TRAGEREA LOTO DIN 21 AUGUST 1981**

Extragerea I: 85 23 26 63 89 50 24 3 9

Extragerea a II-a: 82 56 7 38 19 30 76 15 80

Fond total de cîștiguri: 1.190.008 lei din care 395.744 lei report la categoria 1.

**CÎȘTIGURILE TRAGERII „LOTO 2" DIN 16 AUGUST 1981**

Categoria 1: 1 variantă 100% a 50.000 lei și 3 variante 25% a 12.500 lei; cat. 2: 4,75 variante a 19.230 lei; cat. 3: 23,75 a 3.846 lei; cat. 4: 84,75 a 1.073 lei; cat. 5: 254,75 a 200 lei; cat. 6: 1.932 a 100 lei.

Report categoria 1: 5.941 lei.

Cîștigul de 50.000 lei de la cat. 1 a fost obținut de RADU PETRE din București.

## „MEMORIALUL MIHAIL SADOVEANU" LA ȘAH

După 3 runde, în turneul internațional de șah „Memorialul Mihail Sadoveanu", care se desfășoară în sala Universității din Iași, conduce maestrul internațional **Hazai** (Ungaria) care a acumulat 2½ p din 3 partide jucate. El a cîștigat două partide consecutiv la **Marcovici** și **Foișor**.

Cîte 2 puncte au acumulat **Pigusov** (U.R.S.S.) — din două partide — (victorii la **Glodeanu** și **Hallaszy**), **Hallaszy, Ionescu** și **Farago** (Ungaria) din 3 partide. Debutantul **Anițoaia** are 1½ p din două partide.

REZULTATE: **Bușu — Farago 0—1, Nisman — Biriescu ½—½, Foișor — Ionescu 1—0, Urzică — Hallaszy 0—1 (r. 2); Ionescu — Urzică 1—0, Hazai — Foișor 1—0, Farago — Nisman 1—0, Anițoaie — Bușu ½—½, Biriescu — Marcovici întreruptă (r. 3).**

**Anițoaie** a cîștigat întrerupta din runda I la **Farago**, în timp ce partida dintre **Glodeanu** și **Urzică** s-a întrerupt pentru a doua oară.

**Numărul viitor al ziarului nostru va apărea marți 25 august 1981.**

**Rugăm corespondenții să transmită relatările lor luni, 24 august, începînd de la orele 10, la numerele de telefon cunoscute.**

## SELECȚII LA RAPID

**Clubul sportiv Rapid București, cu sediul în Calea Giulești 18, organizează zilnic, între orele 8—12, selecții pentru copii și tineri la următoarele ramuri sportive: atletism, baschet, box, caiac-canoe, fotbal, handbal, haltere și culturism, înot, lupte greco-romane și libere, polo, popice, rugby și volei.**

**INSTITUTUL DE EDUCAȚIE FIZICĂ ȘI SPORT BUCUREȘTI, str. Maior Ene 12, ANUNȚĂ EXAMENUL DE ADMITERE PENTRU CURSUL FARĂ FRECVENȚĂ ÎN PERIOADA 2—3 septembrie 1981. Înscrierile se fac la secretariatul institutului, zilnic între orele 8—15, începînd de la 25 pînă la 31 august 1981.**